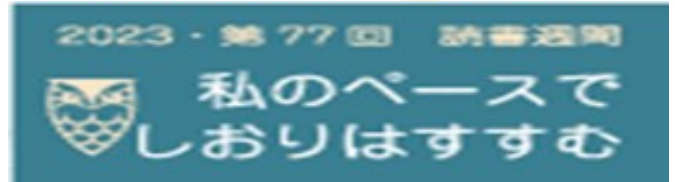


令和5年10月5日(木)

長崎県立清峰高等学校図書館通信 第4号

# 図書館だより



読書週間は、1947年(昭和22年)、戦争の傷跡が残るなか「読書の力によって平和な文化国家を作ろう」と出版社、書店、図書館、新聞社、マスコミ機関などが協力して始まりました。現在、電子メディアが私たちの暮らしに入ってきていますが「本」の果たす役割は変わりません。

10月27日は「文字・活字文化の日」でもあります。

今年の「読書週間」が、みなさん一人ひとりに読書のすばらしさを知ってもらおうきっかけになり、一冊でも多くの素敵な本に出会ってほしいです。



## Bookies とは、

古本市(図書部)とクッキー販売(JRC部)のことです。

Bookiesの売上金は、社会福祉協議会や日本赤十字社にすべて寄付します。

## ★図書部からのお願い 古本求む！！

ご家庭で、いらなくなった本はありませんか？  
ただ今図書部では、Bookiesの古本市に出す本を集めています。  
読まなくなり無料で譲ってもいい本がありましたら、  
図書館までお持ちください。

## ※受け付けられない本

- マンガ(学習マンガOK)
- しみ、汚れがひどい本
- 18禁雑誌など図書館にはふさわしくない本



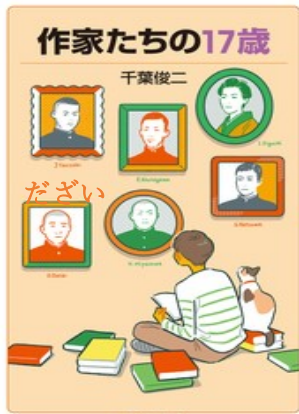
## 新着図書

生命(いのち)の略奪者 天久鷹央の事件カルテ 知念実希人/著(新潮社)	ひらがなにつき エルくらぶ 若一の絵本制作実行委員会/文(解放出版社)
LGBTってなんだろう? 薬師実芳/著(合同出版)	ごきげんななめなおさるさん スザンヌ・ラング/文 マックス・ラング/絵(評論社)
珈琲店タレーランの事件簿8 岡崎琢磨/著(宝島社)	ちいさいフクロウとクリスマスツリー ジョナ・ ウインター/文 ジャネット・ウインター/絵(鈴木出版)
外国人差別の現場 朝日新書 安田浩一、安田菜津紀/著(朝日新聞出版)	自分を変えたい 殻を破るためのヒント 宮武久佳/著(岩波書店)
さよならの儀式 宮部みゆき/著(河出書房新社)	作家たちの17歳 千葉俊二/著(岩波書店)
なまけもの時間術 管理社会を生き抜く無敵のセオリ- 23 ひろゆき/著(学研プラス)	俳句部、はじめました さくら咲く一度っきりの今を詠む 神野沙希/著(岩波書店)
生活科学部・家政学部 木村由香里/著(ペリカン社)	読解力をきたえる英語名文30 行方昭夫/著(岩波書店)
芸術学部 浅野恵子/著(ペリカン社)	食品ロスはなぜ減らないの? 小林富雄/著(岩波書店)
歯学部 橋口佐紀子/著(ペリカン社)	なぜ私たちは理系を選んだのか 榎太一/著(岩波書店)
情報学部 漆原次郎/著(ペリカン社)	地震はなぜ起きる? 鎌田浩毅/著(岩波書店)
人間科学部 大岳美帆(ペリカン社)	地球温暖化を解決したい エネルギーをどう選ぶ? 小西雅子/著(岩波書店)
農業者になるには 大浦佳代/著(ペリカン社)	SDGs入門 未来を変えるみんなのために 蟹江憲史/著(岩波書店)
声優になるには 山本健翔/著(ペリカン社)	認知症のわたしから、10代のあなたへ さとうみき/著(岩波書店)
土木技術者になるには 三上美絵/著(ペリカン社)	万葉集に出会う 大谷雅夫/著(岩波書店)
化学技術者・研究者になるには 堀川晃菜/著(ペリカン社)	ネット情報におぼれない学び方 梅澤貴典/著(岩波書店)
港で働く 鎌田浩章(ペリカン社)	「ヤングケアラー」とは誰か 村上靖彦/著(朝日新聞出版)
大人になる前に知る老いと死 前沢政次/著(ペリカン社)	ヤングケアラーってなんだろう 澁谷智子/著(筑摩書房)
指と耳で見る、目と手で聞く 金治直美/著(ペリカン社)	ヤングケアラー 介護する子どもたち 毎日新聞取材班/著(毎日新聞出版)
思春期のトリセツ 黒川伊保子/著(小学館)	ヤングケアラー 介護を担う子ども・若者の現実 澁谷智子/著(中央公論新社)
元女子、現男子。 木本奏太かなたいむ。/著(KADOKAWA)	高校生・若者たちと考える過労死・過労自殺 石井拓児・宮城道良/著(学習の友社)
世界一やさしい「やりたいこと」の見つけ方 八木仁平/著(KADOKAWA)	不登校でも学べる 学校に行きたくないと言えたとき おおたとしまさ/著(集英社)
カケラ 湊かなえ/著(集英社)	聞く技術聞いてもらう技術 東畑開人/著(筑摩書房)
身分帳 佐木隆三/著(講談社)	敏感すぎるあなたが人付き合いで疲れない方法 根本裕幸/著(フォレスト出版)
クスノキの番人 東野圭吾/著(実業之日本社)	運命を拓く 天風冥想録 中村天風/著(講談社)
光のところにいてね 一穂ミチ/著(文藝春秋)	折れない心! 中村天風/著(扶桑社)
われら闇より天を見る クリス・ウィタカー/著 鈴木恵/訳(早川書房)	とことんざんねんないきもの事典 おもしろい!進化の ふしぎ 今泉忠明/監修(高橋書店)
おちくぼ姫 田辺聖子/著(角川書店)	今度生まれたら 内館牧子/著(講談社)

黄色い家 川上未映子/著(中央公論新社)	くもをさがす 西加奈子/著(河出書房新社)
がらんどろ 大谷朝子/著(集英社)	本好きの下剋上 第5部9,10,11 香月美夜/著(TO ブックス)
犬も食わない 尾崎世界観、千早茜/著(新潮社)	本好きの下剋上 短編集1 香月美夜/著(TO ブックス)
ぼくの死体をよろしくたのむ 川上弘美/著(新潮社)	地の糧 ジッド/著 今日出海/訳(新潮社)
ようこそ地球さん 星新一/著(新潮社)	烏百花 白百合の章 八咫鳥シリーズ外伝 阿部智里/著(文藝春秋)
暗幕のゲルニカ 原田マハ/著(新潮社)	お探し物は図書室まで 青山美智子/著(ポプラ社)
目的への抵抗 國分功一郎/著(新潮社)	隨筆草木志 牧野富太郎/著(中央公論新社)
読書する人だけがたどり着ける場所 齋藤孝/著(SB クリエイティブ)	怪物 佐野晶/著(宝島社)
A4 一枚英語勉強法 見るだけで英語ペラペラになる ニック・ウィリアムソン/著(SB クリエイティブ)	戦物語 西尾維新/著(講談社)
話せる英文法 ニック・ウィリアムソン/著(SB クリエイティブ)	世界でいちばん透きとおった物語 杉井光/著(新潮社)
推し活韓国語 世界が広がる 柳志英、南嘉英/著 幡野泉/監修(Gakken)	ソードアート・オンラインオルタナティブガンゲイル・オンライン13 川原礫/原案・監修、時雨沢恵一/著(KADOKAWA)
ようこそ実力至上主義の教室へ 2年生編9 衣笠彰梧/著(KADOKAWA)	薬屋のひとりごと13 日向夏/著(主婦の友インフォス)
京都寺町三条のホームズ19 拝み屋さんと鑑定士 望月麻衣/著(双葉社)	シャイロックの子供たち 池井戸潤/著(文藝春秋)
神様の御用人 継いでゆく者 浅葉なつ/著(KADOKAWA)	

以上83冊

## 作家たちの17歳 千葉俊二/著 (岩波書店)



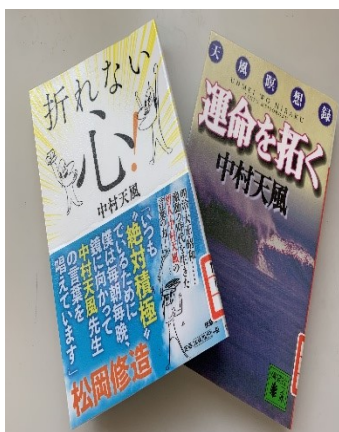
太宰治、宮沢賢治、芥川龍之介、谷崎潤一郎、夏目漱石、樋口一葉などの日本を代表する作家が、十代の頃に何に悩み、何を決意していたのか？当時の日記や創作とともに紹介。

## 世界でいちばん透きとおった物語 杉井光/著(新潮社)



□コミで普段あまり本を読まない10~20代にまで購買層が広がり、『王様のブランチ』などのテレビ番組で紹介された。  
異例の30万部突破の読みやすいミステリー作品。

## 折れない心(扶桑社) 運命を拓く(講談社)



### 中村天風/著

大リーグで活躍している大谷翔平選手の愛読書として有名。  
この本は明治から大正、昭和の時代に生きた著者の哲学者としての考えが書かれている。  
今を生きる私たちにとって深い学びが得られ感動できる本。

## おちくぼ姫 田辺聖子/著(角川書店)



平安時代の作者不詳の『落窪物語』を現代語訳した本。  
姫君と青年貴公子のラブ・ストーリーで千年も昔に書かれた王朝版「シンデレラ物語」です。  
2023年本屋大賞『超発掘本！』を受賞。